

Länderspezifische Kompetenzbereiche (Polen)

Unterrichtseinheit:

„Wie soll unsere Energiegewinnung und –versorgung in unserem Land und in Europa gestaltet werden?“

Europäische Dimension:

EDE3 Die Zukunft der Stromerzeugung – Europäische Strategien für eine nachhaltige Energiesicherung

Niveau II

Übergreifende Kompetenz:

Schülerinnen und Schüler können Informationen in verschiedenen Quellen suchen, ordnen, kritisch analysieren und nutzen.

Fachkompetenz:

Biologie: Schülerinnen und Schüler stellen erneuerbare und nicht erneuerbare Energiequellen und Vorschläge für eine rationelle Bewirtschaftung dieser Ressourcen im Einklang mit dem Grundsatz der nachhaltigen Entwicklung dar.

Physik: Schülerinnen und Schüler extrahieren aus den Texten, Tabellen, Diagrammen, Schemata Schlüsselinformationen für Phänomene oder Probleme; illustrieren sie in verschiedenen Formen.

Gesellschaftskunde: Schülerinnen und Schüler erkennen die Probleme ihrer unmittelbaren Umgebung und suchen nach Lösungen.

Quelle: Kerncurriculum mit Kommentar, herausgegeben vom Ministerium für Nationale Bildung. 2017.

Länderspezifische Kompetenzbereiche (Polen)

Niveau II

Fachkompetenz:

Geographie: Schülerinnen und Schüler lernen die Beziehungen zwischen Elementen des geographischen (natürlichen, sozioökonomischen und kulturellen) Raums auf lokaler, regionaler, nationaler und globaler Ebene kennen; verstehen, wie die Natur, das Leben und die Wirtschaft zusammenhängen, verstehen die Prinzipien der rationalen Bewirtschaftung der Naturressourcen, integrieren das natürliche, sozioökonomische und humanistische Wissen, verstehen die Prinzipien der nachhaltigen Entwicklung; sie vertreten gemeinschaftliche, bürgerliche und nationale Interessen.

Sozialkunde: Schülerinnen und Schüler erwerben und nutzen Informationen über das soziale und politische Leben; verstehen und interpretieren populäre und populärwissenschaftliche Texte und andere Quellen (z.B. Diagramme, Schemata).

Quelle: Projekt des Kerncurriculums, herausgegeben vom Ministerium für Nationale Bildung, 2017.